

## SCHEDA FILM



*Titolo internazionale*

**La frontera**

*Titolo italiano*

**La frontiera**

*Regia*

Ricardo Larraín

*Paese*

Cile

Lungometraggio – Fiction

*Anno*

1991

*Durata*

113'

*Formato*

35mm

*Lingua*

Spagnolo con i sottotitoli in italiano

*Produzione*

Cine XXI, Televisión Española (TVE), Ion Films, Filmocentro Cine, Televisión Nacional de Chile (TVN)

*Premi*

Orso d'Argento al Festival Internazionale del Cinema di Berlino 1992 (Germania), Premio OCIC e Miglior Regista all'Havana Film Festival 1992 (Cuba), Miglior Film Straniero in Lingua Spagnola ai Premi Goya 1992 (Spagna), Menzione Speciale al Festival de Gramado 1992 (Brasile)

*Sinossi*

Durante gli ultimi anni della dittatura di Pinochet, in Cile, Ramiro Oreillana, professore di matematica a Santiago, viene improvvisamente condotto al confino su una piccola e piovosissima isola della Patagonia, dove riuscirà, faticosamente, ad instaurare rapporti umani con una galleria di personaggi insoliti e sognanti che vivono sotto la costante minaccia del maremoto. Una di loro è Maite, una rifugiata della guerra civile spagnola con la quale Ramiro inizierà una relazione che lo porterà a ritrovare la sensibilità perduta.