

## ANALISI CINEMATOGRAFICA



*Titolo internazionale*

**Quand ils dorment**

*Titolo italiano*

**Quando dormono**

*Regia*

Maryam Touzani

*Analisi cinematografica*

Note della Regista\*

Ho voluto raccontare due relazioni molto strette (nipote-nonno e figlia-padre) attraverso gli occhi di una bimba di 8 anni, perché credo che l'innocenza dei bambini possa darci molta forza. Volevo parlare della morte, ma non in modo drammatico e affrontare anche la questione di genere per offrire un punto di vista femminile sul modo in cui la società si appropria di momenti essenziali e tende ad escludere donne e bambini.

Una bimba vuole salutare per sempre il nonno, una figlia vuole dire addio al padre ma vengono derubate di un momento fondamentale e irripetibile. La bimba trova un modo tutto suo di combattere e infrangere le regole, la madre, invece, sotto il peso della pressione sociale, della cultura e della tradizione, non riesce, non ne ha la forza. Per la bambina conta solo l'amore.

*\*dall'intervista con Maryam Touzani realizzata da Laura L. Notaro*